

Mobilisation et coopération

Art et Culture contre le COVID-19

**A monsieur le Président, monsieur le Premier ministre,
mesdames et messieurs les ministres,
mesdames et messieurs les parlementaires,**

Acteur·trice·s de la culture, nous sommes partout, dans les villes, les quartiers, les villages, les territoires...

Nous connaissons la situation, nous avons les solutions.

Aujourd'hui, une structure culturelle sur deux est en danger de mort.

On chiffre à 1,5 milliard d'euros la perte pour les 40 000 initiatives culturelles associatives employeuses.

Plus encore : 27 400 structures sont en situation de grande fragilité, 98 300 emplois de permanent·e·s risquent de disparaître, 681 500 contrats de travail artistiques et techniques sont d'ores et déjà annulés.

L'enquête de la *Mobilisation Coopération Art et Culture contre le COVID-19* montre ces évidences, chiffrables : [Enquête FLASH CULTURE vs COVID-19](#)

Elle fait le constat des insuffisances et de l'incohérence des mesures pour la culture, et du silence assourdissant d'un État et d'un ministère absents.

Le lien entre les personnes, nous le travaillons et le tissons chaque jour dans les territoires. Cette pandémie montre la vacuité de la compétition, de la concurrence, du profit ; ces valeurs de *l'Avant*. Nos associations du monde de la culture font humanité ; elles sont au cœur de *l'Après*. Coopératifs, multiformes, entourés de partenaires aussi en difficulté (catering, sécurité, ménage, billetterie, hôtellerie...), tels sont nos projets. Ils se développent avec les acteur·trice·s du social, de l'éducation, du sport, de la formation, du développement durable, de l'économie solidaire... Ils s'enrichissent de la participation de milliers de bénévoles.

En ne réagissant pas, vous enclenchez une réaction en chaîne qui va déstabiliser des équilibres déjà fragiles dans les territoires.

En ne réagissant pas, vous renforcez les phénomènes de concentration et d'iniquité territoriale.

Mobilisation et coopération

Art et Culture

contre le COVID-19

Il est essentiel que les structures culturelles de l'Économie Sociale et Solidaire aient un avenir. En ne réagissant pas, vous piétinez ce plus d'humanité, de solidarité, auquel la situation nous enjoint.

Tout désengagement de l'État, des collectivités territoriales ou de leurs groupements, des sociétés civiles, porte un coup décisif au paysage ici décrit. Des mesures politiques et économiques doivent suivre, urgemment. Elles sont proposées dans cette enquête. Mettons-les en œuvre dans un véritable plan de sauvetage des associations culturelles de l'économie sociale et solidaire, dans un cadre de co-construction active, rassemblant les acteur·trice·s culturel·le·s, l'État, les collectivités territoriales et leurs groupements.

Nous sommes las·ses de crier dans le désert.

Pour que le monde de la culture ne reste aussi maltraité, lisez et agissez.

Les signataires

- **AJC** - Association Jazzé Croisé
- **CITI** - Centre International pour les Théâtres Itinérants
- **FAMDT** - Fédération des acteurs et Actrices de Musiques et Danses Traditionnelles
- **FEDELIMA** - Fédération de lieux de musiques actuelles
- **Fédération de l'Art Urbain**
- **FERAROCK** - Fédération des Radios Associatives Musiques actuelles
- **FNAR** - Fédération nationale des arts de la rue
- **GRAND BUREAU** - Réseau musiques actuelles Auvergne-Rhône-Alpes
- **OPALE** - Organisation pour Projets Alternatifs d'Entreprise
- **OCTOPUS** - Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie
- **PAM** - Pôle de coopération des Acteurs de la filière Musicale en Région Sud
- **RIM** – Réseau des indépendants de la musique
- **RMAN** - Réseau des musiques actuelles en Normandie
- **Le Réseau Musiques Actuelles Grand Est**
- **SYNAVI** - Syndicat national des arts vivants
- **THEMAA** - Association Nationale des Théâtres de Marionnettes et des Arts associés
- **UFISC** - Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles
- **ZONE FRANCHE** - Réseau des musiques du monde

Cette liste sera mise à jour régulièrement