

Voeux 2024, l'appel à candidatures Jazz Migration #10, le lancement de la tournée JM#9...

Si vous ne voyez pas cet email correctement, consultez la version en ligne



Newsletter AJC

Janvier 2024

Bonjour à toutes et tous,

Le réseau AJC et son équipe vous souhaitent une excellente année 2024, qu'elle soit riche en musique !

Il est encore temps de se presser pour l'appel à candidatures Jazz Migration #10 ; deadline au mercredi 24 janvier. Pour vous aider et répondre à vos questions, rendez-vous jeudi 11 janvier à midi pour un webinaire. Inscription dans cette newsletter!

Démarrez 2024 en découvrant ou en redécouvrant la dernière édition des Rencontres AJC avec un retour en images, en mots et en musiques.

Qui dit nouvelle année, dit aussi lancement de la tournée des derniers lauréats Jazz Migration. Retrouvez ainsi Adèle Viret Quartet, Prospectus, Petite Lucette et Inui sur les routes de France pour 6 concerts en janvier!

Et enfin, comme chaque mois, retrouvez ici les principales actualités du réseau : en janvier, vous pourrez découvrir trois festivals et profiter des programmations de nombre de nos adhérents.

Bonne lecture !



L'appel à candidatures pour Jazz Migration #10 se poursuit jusqu'au 24 janvier ! AJC est en quête des prochains groupes à accompagner avec un parcours professionnalisant complet sur deux ans : résidences, formations artistiques, formations théoriques et développement de carrière en 2024, suivis en 2025 d'une tournée en France et en Europe.

Diffuseurs, vous avez jusqu'au 24 janvier 2024 pour parrainer la candidature d'un groupe au dispositif Jazz Migration.

Musicien-nes, pour bénéficier d'un accompagnement artistique et professionnel ainsi que d'une tournée en France et en Europe, rendez-vous dès maintenant sur jazzmigration.com pour déposer votre dossier !

[Postuler](#)

Nous vous donnons rendez-vous jeudi 11 janvier à midi sur Zoom pour une présentation du dispositif suivi d'un temps d'échanges qui vous permettra de poser toutes vos questions.

[S'inscrire au Webinaire](#)

Début de la tournée Jazz Migration #9 !

Qui dit nouvelle année, dit lancement de la tournée des derniers lauréats Jazz Migration. Et c'est Adèle Viret Quartet qui inaugurera la tournée Jazz Migration #9 au Théâtre de Cornouaille à Quimper le 12, avant de se produire au Saint Denis Jazz Club le 22. Vous pourrez retrouver Prospectus à D'Jazz Nevers le 18, ainsi que sur la scène de l'Albi Jazz Festival le 26 où Léa Ciechelski se produira également en solo le jour suivant. Petite Lucette joueront quant à eux à Du Bleu en Hiver le 26 et Inui clôturera ce mois de janvier à Altitude Jazz Festival le 27.



Toutes les dates Jazz Migration

Les Rencontres AJC 2023



Les rencontres AJC se sont déroulées du 4 au 6 décembre à la Dynamo de Banlieues Bleues. Ce fut cette année encore l'occasion de mêler rencontres professionnelles, conférences, temps de travail, et concerts, autant de moments ouverts à l'ensemble des professionnels du jazz. Un grand merci à toutes celles et ceux qui étaient présent-es !

[Retour sur l'édition 2023](#)

ACTUALITÉS DES ADHÉRENTS

LE TAQUIN
jazzclub

La Jazz Week annuelle du Taquin Jazz Club sera de retour du 17 au 21 janvier pour une septième édition. Initiée par Christian "Ton Ton" Salut et Julien Duthu en 2017, elle est le petit festival du jazz en club, dédié au Jazz Blue Note : swing, groove, feeling, blues et impros libérées seront au rendez-vous ! Chaque soir, le trio Ton Ton Salut (batterie), Julien Duthu (contrebasse), et Etienne Manchon (piano) accompagnera un ou deux solistes différents, comme une manière de ressusciter le jazz des années 60 en club.

[Le programme](#)

Les festivals du réseau

19 Janvier -
10 Février



20-27
Janvier



25 Janvier -
3 Février



Les concerts du mois



Six concerts au AJMI jazz club en janvier dont l'orchestre participatif de jazz "L'Arbre" les 10 et 17, Perrine Mansuy le 14, Jozef Dumoulin le 21, La Compagnie Maâloum le 28...



Au PÉRISCOPE ce mois-ci : la release party de l'album du nouveau groupe de Romain Baret "Essor et Chute (de la civilisation)" le 17, et le jeune groupe Zangbeto Quintet le 31.



Au Pannonica à Nantes, sont à l'affiche : Naïssam Jalal, Healing Rituals et Julie Campiche Quartet le 17, Otomo Yoshihide New Jazz Quintet le 27, Marc Ribot Ceramic Dog le 31...



En janvier au Petit Duc : Charley Rose Trio | Dada Pulp le 12, Trio Robinson Khoury | Mÿa le 18, Pamina Beroff Quartet | Unfolding le 19, Cathy Heiting Quintet le 26...



Soirée Jazz Club avec l'Osons Jazz Quintet le 12 janvier, puis Virginie Quartet | Moods le 13, et enfin Dominique Lemerle Quartet | This is New le 24.



Au solar ce mois-ci : jam sessions les 8 et 15, 22 et 29, Julie Campiche Quartet le 20, soirée swing avec sing swing septet le 27...



Au Charlie Jazz en janvier, Pierre Bertrand Quartet invite Sylvain Luc le 20, et the Bridge sera de retour au Moulin à Jazz le 27.



À ne pas manquer au Comptoir en janvier : David Patrois & Pierre Marcault | Wild Poetry le 12, Amiri/Jennings /Goraguer | Celui qui mange la neige le 19, Marc Ducret | Ici le 30...



A la scène nationale des Gémeaux à Sceaux : Chocho Cannelle les 11 et 12 janvier, et Isabel Sörling le premier février.



A l'affiche en janvier au SdM : Charley Rose Trio le 9 janvier, Tribute to Stevie Wonder avec des artistes issus de l'IMFP le 17, Cathy Heiting Quintet le 30...



Rendez-vous musicaux à ne pas manquer au Petit Fauchoux ce mois-ci : Hélène Labarrière | Puzzle le 17 et Yoann Loustalot | Oiseau rare le 25.

scène
nationale
**THEATRE
ORLEANS**

Le 7 novembre, le Bahianais Lucas Santtanaa viendra interpréter son neuvième album "O Paraiso". Un mélange de musique brésilienne, jazz, et électronique.

la dynamo 

Deux concerts à l'affiche à la Dynamo de Banlieues Bleues en janvier : le groupe flamboyant WHY PATTERNS? le mardi 23, et le jeune groupe Freesbee Shop le 31.

ACTUALITÉS DU SECTEUR

Stage : Direction artistique des musiques afro-américaines à New-York

trempo

L'appel à candidatures pour le stage autour des Musiques Afro-américaines à New York du 20 au 31 mai 2024 est ouvert jusqu'au 15 janvier ! Cette formation intensive abordera les notions de direction artistique et d'arrangement des musiques afro-américaines dans le contexte de leur création et de leur évolution à New York, et permettra, à travers un travail d'interprétation, de direction artistique et d'arrangement, la rencontre des participant-es avec quelques-uns des musicien-nes emblématiques de certaines de ces musiques.

Candidater



AJC - Association Jazzé Croisé
Le réseau de la diffusion du jazz en France et en Europe

35 rue Duris 75020 PARIS
01 42 36 00 12
infos@ajc-jazz.eu
www.ajc-jazz.eu

Vous recevez ce message parce que vous êtes abonnés à la newsletter du réseau AJC.

Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données, toute personne physique dispose d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur le traitement de ses données telles qu'elles figurent dans notre fichier. Ces données ne sont utilisées que par nos services et uniquement à des fins de contact professionnel. Pour ne plus recevoir de newsletter de notre part, [Cliquez ici pour vous désinscrire.](#)

