



## OFFRE D'EMPLOI

# Responsable de production et coordination des projets

Rejoignez le Petit fauchoux, lieu emblématique du jazz et des musiques improvisées en France, et contribuez à un projet artistique et culturel innovant, ancré localement et connecté à l'international.

### *Le Petit fauchoux : un cadre de travail inspirant*

Scène de Musiques Actuelles (SMAC) spécialisée en jazz, le Petit fauchoux propose une saison riche et diversifiée de concerts de septembre à juin, ainsi que trois festivals :

— **Émergences** : dédié à la jeune génération et à l'insertion professionnelle, en partenariat avec Jazz à Tours et des réseaux comme AJC et le collectif londonien Tomorrow's Warriors.

— **Superflux** : espace d'expérimentation sonore et de dialogue avec la performance et les arts plastiques, en collaboration avec le Temps Machine et l'école d'art TALM.

— **Chinon en Jazz** : un festival grand public et familial, privilégiant des formes acoustiques et intimistes

Notre mission s'appuie sur des valeurs fortes : inclusion, diversité, parité, développement durable et coopération à l'échelle locale, nationale et européenne. Membre actif d'AJC et d'Europe Jazz Network, nous développons des tournées raisonnées, soutenons la visibilité des artistes ultramarins et renforçons la scène locale. Nous collaborons également avec des réseaux professionnels, des structures culturelles pluridisciplinaires et des festivals spécialisés.

## ***Votre rôle : un poste clé au service de la coordination et de la mise en œuvre des projets artistiques***

Sous la responsabilité du directeur et de l'administratrice, vous occuperez un rôle essentiel alliant coordination du pôle production et gestion des projets délégués, tout en étant le relais de la vision artistique et culturelle portée par le directeur.

### **Vos missions principales incluront :**

#### **Coordination et encadrement**

- Assurer la coordination entre la programmation définie par le directeur et les équipes opérationnelles, en lien avec l'administratrice.
- Organiser et contribuer aux réunions de production avec le chargé de production, le régisseur général et l'équipe d'action culturelle, afin de garantir la fluidité des projets.
- Superviser le volet production, accueil artistique et gestion logistique de l'activité, en lien avec le chargé de production.
- Contribuer à la gestion du budget artistique et participer à la préparation des bilans.

#### **Développement et gestion des projets**

- Suivre les appels à projets, les budgets et les financements spécifiques en collaboration avec l'administratrice.
- Structurer et accompagner les résidences artistiques, notamment celles dédiées à la scène locale et régionale.
- Coordonner les collaborations avec des artistes associés et les partenaires culturels.

#### **Suivi de l'accompagnement et soutien de l'émergence**

- Participer à une veille artistique régionale et assurer le suivi opérationnel et logistique de certains projets, en dialogue avec le directeur.
- Contribuer à l'accueil et à la diffusion des artistes associés.
- Être force de proposition pour l'élaboration de la programmation globale

#### **Compétences clés**

- Expérience avérée en administration de production, gestion de projet et encadrement d'équipe.
- Solides compétences en gestion budgétaire et réponse aux appels à projets.
- Excellentes capacités organisationnelles, avec une aptitude à prioriser et à gérer plusieurs projets simultanément.
- Rigueur, loyauté, sens du travail collaboratif et capacité à fédérer.
- Maîtrise de l'anglais (écrit et oral).
- Une sensibilité ou un intérêt pour le jazz et les musiques improvisées est indispensable.

### Qualités personnelles

- Personne rigoureuse, fiable, à l'aise avec le travail collaboratif
- Sensibilité pour les enjeux de diversité, d'inclusion et de parité.
- Curiosité, sensibilité musicale

### Conditions d'emploi

- Poste en CDI à temps plein, basé à Tours.
- Rémunération selon la convention collective CCNEAC, groupe 4.
- Disponibilité requise pour des déplacements ponctuels (nationaux et internationaux) et des événements en soirée ou week-end.
- Permis B

### Pourquoi rejoindre le Petit faucheur ?

En intégrant notre équipe, vous rejoignez une structure reconnue pour son engagement artistique, culturel et sociétal, et inscrite dans une démarche ouverte et inclusive. Vous évoluerez dans un environnement collaboratif où chaque membre de l'équipe contribue activement à des projets ambitieux, mêlant coopération locale et rayonnement international.

#### **Nous portons des enjeux transversaux qui nous tiennent à cœur :**

- **Diversité et inclusion** : nous favorisons la parité et défendons les droits culturels au sein de nos projets.
- **Démarche responsable** : catering végétarien, sensibilisation écologique et engagement solidaire.
- **Qualité de vie au travail** : congé menstruel, référentes VHSS, respect des équilibres vie professionnelle/vie personnelle (charte de déconnexion, télétravail).

Rejoindre le Petit faucheur, c'est l'opportunité de contribuer à un projet artistique exigeant, d'envergure nationale et internationale, tout en travaillant avec une équipe dynamique et passionnée, prête à relever les défis de demain.

### Modalités de candidature

*N'hésitez pas à inclure des références ou projets similaires ayant bénéficié de votre expertise.*

Envoyez votre CV et une lettre de motivation avant le 31 janvier 2025 à [recrutement@petitfaucheur.fr](mailto:recrutement@petitfaucheur.fr)

Les entretiens auront lieu à Tours à partir du 15 février 2025.