

HISTORIQUE

Après un premier accompagnement, quelques années de carrière, des tournées, des collaborations : comment se réinventer sans repartir de zéro ? Comment élargir ses activités sans perdre le fil de ce qu'on est artistiquement ? Comment explorer de nouveaux territoires sans se disperser ? Transversales part de ces questions, celles des artistes qui ont déjà un parcours derrière elles-eux et cherchent à franchir une nouvelle étape.

Sept dispositifs, un parcours commun

C'est à l'initiative du Ministère de la Culture, et avec le soutien du Centre National de la Musique, que sept dispositifs (Buzz Booster, Le Chantier des Francofolies, Le Fair, Les iNOUÏS du Printemps de Bourges Crédit Mutuel, Jazz Migration, Le Prix des Musiques d'Ici et Trempo) se sont réunis pour créer Transversales.

L'objectif : proposer un parcours centré sur l'acquisition de nouvelles compétences (création collaborative, réponse à des commandes artistiques, diversification d'activités, nouveaux réseaux professionnels) pour construire une carrière durable, ancrée dans les réalités de la filière musicale.

BUZZ
BOOSTERLE CHANTIER
DES FRANCOFOLIES

FAIR

iNOUÏS
2026jazz
migrationPRIX
DES MUSIQUES
D'ICI

trempo



PROGRAMME
2026

Quatre temps forts

Transversales s'adresse à des artistes d'esthétiques diverses (jazz, chanson, rock, rap...) qui se trouvent à un moment charnière de leur parcours : après un premier accompagnement, face à la nécessité de diversifier leurs activités ou d'explorer de nouveaux territoires artistiques. Chaque année, une promotion se retrouve autour de quatre étapes :

- Février · Chantier des Francofolies, La Rochelle : ateliers musicaux, rencontres de professionnelles, masterclasses
- Mai · Point Fort Aubervilliers et Centre national de la musique, Paris : ateliers, débats et formations
- Juin · Festival Soeurs Jumelles, Rochefort : immersion au sein du festival et rencontres professionnelles
- Septembre · Trempo, Nantes : résidence de recherche et de création

Le fil rouge 2026 : musiques et images

Chaque promotion explore ces enjeux à partir d'un fil rouge commun. Pour les premières éditions, ce fil rouge est « musiques et images » : un terrain d'expérimentation concret, qui invite les artistes à travailler la commande, la collaboration et la diversification à partir d'un objet artistique situé.

Un projet de recherche autant que d'accompagnement

Au-delà du parcours proposé aux artistes, Transversales est aussi un chantier de recherche et développement sur l'accompagnement artistique. Les enseignements tirés bénéficient aux dispositifs partenaires et, plus largement, à l'ensemble de la filière musicale française.

Comment intégrer une promotion ?

Pour intégrer une promotion Transversales, les artistes sont invitées à se rapprocher de l'un des dispositifs partenaires.

LES ARTISTES
DE L'ÉDITION
2026AL20
Buzz BoosterAnna Majidson / UssaR
Le FAIRLaura Cahen / Lisa Ducasse
Le Chantier des FrancofoliesSylvie Paz
Les Prix des Musiques d'ICIPaul Jarret / Rafaëlle Rinaudo
Jazz MigrationGRU / Samir Aouad
TrempoMIMAA / Oscar les Vacances
Les iNOUS

Transversales est un parcours d'accompagnement financé par le ministère de la Culture et le Centre national de la musique.